



**CENTRO UNIVERSITÁRIO DE MINEIROS  
DIRETORIA DE EXTENSÃO, ASSUNTOS COMUNITÁRIOS, ESTUDANTIS E CULTURAIS  
– DEACEC  
CAMPUS TRINDADE - GO**

**EDITAL 07/2025**

**INSCRIÇÃO PARA EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA CAMPUS DE TRINDADE - GO:  
“OLHARES SOBRE O CERRADO”**

A Comissão Organizadora do Evento **XX Semana Universitária, XIX Encontro de Iniciação Científica, XII Feira de Ciência, Tecnologia e Inovação e VI Prêmio UNIFIMES de Inovação e Empreendedorismo**, no uso de suas atribuições, torna público o presente edital para a seleção de fotografias que irão compor a exposição **“Olhares sobre o Cerrado”**.

**1. OBJETIVO**

A exposição fotográfica **"Olhares sobre o Cerrado"**, a ser realizada exclusivamente no Campus de Trindade - GO, tem como objetivo apresentar diferentes perspectivas e interpretações visuais sobre a riqueza, diversidade e os desafios ambientais do bioma Cerrado, promovendo uma reflexão crítica e sensibilização sobre a importância de sua preservação.

Esta iniciativa integra as atividades da **XX Semana Universitária, XIX Encontro de Iniciação Científica, XII Feira de Ciência, Tecnologia e Inovação e VI Prêmio UNIFIMES de Inovação e Empreendedorismo**, e busca proporcionar uma conexão entre a arte fotográfica e o conhecimento científico, estimulando o diálogo sobre a interação entre ciência, natureza e práticas inovadoras voltadas para a sustentabilidade.

Com enfoque no Cerrado goiano, a exposição visa destacar a beleza natural e os desafios enfrentados pelo ecossistema local, promovendo o engajamento da comunidade acadêmica e da população de Trindade com temas ambientais e culturais. Ao valorizar iniciativas locais de preservação e inovação, o evento também propõe o uso da fotografia como ferramenta de conscientização e educação ambiental, incentivando os participantes a refletirem sobre a importância da preservação do Cerrado em sua região.

**1.1 Público-Alvo**

Poderão participar da exposição:



- Docentes;
- Discentes;
- Técnicos administrativos da instituição.

## 2. TEMA DA EXPOSIÇÃO

O tema central da exposição é: “Cerrado: beleza, resistência e diversidade”.

As fotografias devem retratar aspectos da fauna, flora, paisagens, manifestações culturais ou interações humanas com o Cerrado.

## 3. INSCRIÇÃO

O período de inscrição será de **19/09/2025 a 02/10/2025**.

As inscrições deverão ser **realizadas exclusivamente por meio do formulário eletrônico** disponível em: <https://sipec.unifimes.edu.br/index.xhtml?jfwid=060ba>

Cada participante poderá inscrever **até 2 (duas) fotografias**.

Ao inscrever sua(s) fotografia(s), o(a) participante declara ser autor(a) da obra, detentor(a) dos direitos autorais e autoriza a exibição pública durante o evento. Também permite o uso das imagens em materiais de divulgação institucional da UNIFIMES, com os devidos créditos ao autor. **A inscrição implica aceitação integral destes termos.**

## 4. CRITÉRIOS PARA PARTICIPAÇÃO

Para que as fotografias sejam aceitas e expostas, deverão atender aos seguintes critérios:

1. Ser de autoria própria (não serão aceitas fotos de terceiros ou com direitos autorais restritos);
2. Estar em alta resolução (mínimo de 300 DPI);
3. Estar no formato .JPEG ou .PNG;
4. Conter título e uma breve descrição (até 300 caracteres), incluindo o local onde a imagem foi capturada;
5. Ter relação clara com o tema proposto;
6. Não conter marcas d'água, molduras, logomarcas ou edições que descaracterizem a realidade da imagem.

## 5. IMPRESSÃO E ENTREGA DAS FOTOGRAFIAS

- As fotografias selecionadas para a exposição **deverão ser impressas pelos próprios autores**.



- O formato de impressão deverá ser obrigatoriamente de **30 cm x 40 cm**, em papel couchê fosco.
- As imagens impressas deverão ser entregues **até o dia 10 de outubro de 2025**, diretamente à Comissão Organizadora, no seguinte local:
- **Secretaria** do Campus – Trindade.
- Fotos que **não forem entregues impressas** no prazo estipulado serão automaticamente desclassificadas da exposição.
- Após o encerramento da exposição, as fotografias poderão ser devolvidas aos autores, mediante solicitação formal até o **dia 10 de novembro de 2025**.
- Caso não haja manifestação do autor dentro do prazo estipulado, as imagens poderão compor o acervo institucional da UNIFIMES – Campus Trindade - GO, podendo ser utilizadas em ações culturais, educativas ou de divulgação científica, sempre com os devidos créditos.

## 6. EXPOSIÇÃO

A exposição será realizada durante o evento universitário **XX Semana Universitária, XIX Encontro de Iniciação Científica, XII Feira de Ciência, Tecnologia e Inovação e VI Prêmio UNIFIMES de Inovação e Empreendedorismo**, no dia 15/10/2025, no espaço destinado a exibição, somente no Campus de Trindade - GO.

## 7. AUTORIZAÇÃO DE USO

Ao submeter a(s) fotografia(s), o participante:

Declara ser o autor da imagem e detentor dos direitos autorais;

Autoriza a exibição pública da obra durante o evento;

Permite o uso da imagem em materiais de divulgação institucional, com os devidos créditos.

## 8. PREMIAÇÃO

Todos os participantes receberão **certificado de participação** emitido pela Comissão Organizadora.

As fotografias serão avaliadas conforme os critérios descritos no **item 9 deste edital**. As três melhores classificadas receberão **certificado de destaque** e terão suas imagens divulgadas nos canais oficiais da UNIFIMES.

- **1º lugar:** certificado de destaque, brinde institucional e divulgação em destaque no site e redes sociais da UNIFIMES;
- **2º lugar:** certificado de destaque, brinde institucional e divulgação oficial;



- **3º lugar:** certificado de destaque e divulgação oficial.

Além disso, haverá a categoria “**Voto Popular**”, em que a comunidade acadêmica poderá eleger a fotografia mais representativa da exposição, também com direito a certificado de destaque.

## 8. 1 Carga Horária para Participação e Premiação

Participação geral na exposição: 3 horas de atividade reconhecidas para todos os participantes inscritos.

Certificação por colocação:

1º lugar: 20 horas

2º lugar: 12 horas

3º lugar: 8 horas

## 9. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

As fotografias inscritas serão avaliadas por uma Comissão Avaliadora designada pela Organização do Evento, observando os seguintes critérios:

- **Adequação ao tema** – relação da fotografia com o tema “*Cerrado: beleza, resistência e diversidade*” (0 a 2 pontos);
- **Qualidade técnica** – aspectos como nitidez, enquadramento, iluminação e composição (0 a 2 pontos);
- **Criatividade e originalidade** – inovação na forma de representar o Cerrado (0 a 2 pontos);
- **Impacto visual e estético** – capacidade da fotografia de transmitir emoção e gerar reflexão (0 a 2 pontos);
- **Descrição da obra** – clareza e pertinência do título e da breve descrição apresentada (0 a 2 pontos).

Cada fotografia poderá alcançar **até 10 pontos** no total. Em caso de empate, terá prioridade a fotografia com maior pontuação no critério **Adequação ao tema**. Persistindo o empate, será considerada a maior nota no critério **Impacto visual e estético**.

## 10. DISPOSIÇÕES FINAIS

A participação nesta chamada implica na aceitação total dos termos deste edital;

Casos omissos serão analisados pela Comissão Organizadora;

Dúvidas podem ser encaminhadas para o e-mail: [raquel.rosa@unifimes.edu.br](mailto:raquel.rosa@unifimes.edu.br)



Trindade – GO, 19 de setembro de 2025

Profa. Ma. Raquel Rosa Mendonça do Vale  
Assessora de Diretoria de Extensão, Assuntos Comunitários, Estudantis e Culturais – DEACEC  
Comissão Organizadora XX Semana Universitária da UNIFIMES

Prof. Me. Andrislye Joaquim da Silva  
Diretor de Extensão, Assuntos Comunitários, Estudantis e Culturais – DEACEC  
Comissão Organizadora XX Semana Universitária da UNIFIMES

Prof. Dr. Evandro Salvador Alves de Oliveira  
Pró-reitor de Ensino, Pesquisa, Extensão e Inovação